

## **RACHID GHANNOUCHI DAN PERANANNYA DALAM PERKEMBANGAN POLITIK ISLAM TUNISIA**

**Ahmad Nabil Amir<sup>1\*</sup>, Tasnim Abdul Rahman<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>Former Associate Research Fellow,

International Institute of Islamic Thought and Civilization (ISTAC-IIUM)  
Kuala Lumpur, Malaysia

<sup>2</sup>Fakulti Pengajian Kontemporari Islam,

Universiti Sultan Zainal Abidin (UniSZA) Kampus Gong Badak,  
Terengganu, Malaysia

E-mail: <sup>1</sup>nabiller2002@gmail.com, <sup>2</sup>tasnimrahman@unisza.edu.my

\*) Corresponding Author

### **Abstrak**

Artikel ini menyorot pemikiran politik Rachid al-Ghannouchi dalam konteks perkembangan harakat politik Islam dan proses demokrasi di Tunisia. Ia melihat idealisme politik yang dikembangkannya dalam pergerakan al-Nahdah berdasarkan prinsip kebebasan dan keadilan dan kesannya terhadap perubahan yang tercetus oleh penentangannya terhadap rejim autokratik Habib Bourguiba (1957-1987) dan penerusnya Zine el-Abidine Ben Ali (1987-2011). Kajian ini bersifat kualitatif dalam bentuk tinjauan dokumenter dan analisis kandungan. Ia menerapkan pendekatan historis, deskriptif dan analitis dalam penganalisaan data dan materi yang diperoleh daripada sumber-sumber arkib yang terkait. Temuan kajian mendapati bahawa pergerakan al-Nahdah yang diasaskan bersama oleh al-Ghannouchi pada 1980 mempunyai pengaruh yang luas dalam ranah politik Islam di Tunisia dalam konteks penentangannya terhadap saki-baki kolonialisme dan autoritarianisme dan ideologi politiknya yang bobrok. Pengaruh pemikiran yang dikembangkannya memberi impak yang mengesankan dalam menyatukan kekuatan-kekuatan Islam dan sekular yang berlandaskan prinsip hukum, ideal kebebasan dan demokrasi.

**Kata kunci:** Rachid Ghannouchi, MTI, Hizb al-Nahdah, Tunisia

### **Abstract**

*The paper highlights Rachid Ghannouchi's political ideas in the context of the growth of political Islam in the Arab world by focusing on historical and political development that underlie the democratic process in Tunisia. It discusses political idealism he developed in Ennahda movement (The Renaissance Party) based on the principles of freedom and justice and its uncompromising opposition to the autocratic regime of Habib Bourguiba (1957-1987) and his successor Zine el-Abidine Ben Ali (1987-2011). The study is qualitative in nature in the form of documentary and content analysis. It used descriptive, analytical and historical approaches to analyse data derived from established archival sources. The study found that Ennahda which was founded by Ghannouchi in 1980 had broad influence in mainstream Islamic politics in Tunisia, that espouse to dismantle the autocratic rule and decolonise the corrupt practice and political suppression of past regime. The influence it developed had broadly impacted both Islamic and secular forces to converge and commit toward democratic rule, human rights and the principle of justice, freedom, and the rule of law.*

**Keywords:** Rachid Ghannouchi, Islamic Tendency Movement, al-Nahdah, Tunisia

## **PENDAHULUAN**

Artikel ini merumuskan pandangan politik Rachid al-Ghannouchi Khriji (lahir 22 Jun 1941), falsafah dan prinsip asas demokrasi yang diungkapkan dalam tulisan-tulisannya seperti *Ad-dimugratiyah fil-Islam (demokrasi dalam Islam)* – diterjemahkan dari syarahan Bennabi, *Al-hurriyyah al-'ammah fi al-dawlah al-Islamiyyah (kebebasan umum dalam negara Islam)* dan lain-lain yang mengungkapkan pemikirannya tentang prinsip tata kelola, faham kebebasan, pembahagian kuasa, sistem multi parti, dasar dan falsafah politik Islam (siyasah syar'iyyah). Pemikirannya tentang politik ini dinukil dari karya Azzam S. Tamimi yang menghuraikan tentang sejarah hidup dan kareer politiknya *Rashid Ghannouchi: A democrat within Islamism* yang mengartikulasikan peranan dan strategi politiknya dalam kebangkitan gerakan Islam kontemporer dan pengaruh yang digerakkannya dalam menggembang kekuatan sekular dan Islamis di Timur tengah.

Latar belakang penelitian ini adalah perkembangan pengaruh Ghannouchi di dunia Islam, sebagai seorang pemikir dan aktivis Islam yang terkemuka di Tunisia dan Afrika Utara. Ia menyorot biografinya yang umum dan pengaruhnya terhadap aliran-aliran kiri dan non-konvensional serta konstruk ijtihad yang dibentuknya dalam partai al-Nahdah (*Hizb Harakah al-Nahdah* – The Renaissance Party), sebagai pergerakan Islamis yang terbesar di Tunisia, yang meraih dukungan majoriti dan pengiktirafan yang meluas dalam rangkaian politik global. Tradisi reformis di Tunisia berasal usul dari warisan Islamis dan sekularnya sejak kurun kesembilan belas. Proses evolusi dan pembentukan Ennahda ini bermula sejak 1960an, dari *Jama'ah al-Islamiyyah*, kepada MTI (Mouvement de la Tendance Islamique), kepada Ennahda (Wolf, 2017).

Sejak peralihan kuasa yang dicapai oleh revolusi massal 2011, kerajaan yang diterajui oleh Ennahda telah meluluskan perlembagaan baru Tunisia pada 27 Januari 2014, yang sebahagiannya didrafkan oleh ahli-ahli parlimen Ennahda - yang telah meletakkan asas kepada demokrasi serta melindungi kebebasan politik dan agama (Ghannouchi, 2016). Tunisia juga telah mencapai kemajuan politik yang signifikan dalam tempoh lima tahun sebelumnya yang dimungkinkan oleh peralihan demokratik tersebut. Kebangkitan *Hizbun Nahdah* atau Parti Renaisans dari Tunisia ini mungkin merupakan peristiwa yang paling menarik yang telah berlaku di dunia Islam baru-baru ini. *Ennahda* adalah model dari gerakan moderat Islam yang mendakap demokrasi. Pemimpinnya Rachid Ghannouchi, yang hidup dalam buangan di London ketika pentadbiran Ben Ali, pulang setelah Musim Semi Arab dan

memimpin parti dalam pilihanraya umum yang akhirnya memenangi 40 peratus kerusi pada Oktober 2011, dianggap sebagai Muslim demokrat yang sebenar.

Ghannouchi ternyata lantang dalam pendiriannya tentang fahaman demokrasi dan sekularisme, istilah yang sangat diperdebatkan di kalangan Islamis. Dalam ucapannya di *Centre for Study of Islam and Democracy* pada 2 Mac, 2012, Ghannouchi mengatakan: “Kemungkinan prosedur yang paling penting ditemukan oleh pandangan dunia sekular pada tahap ini adalah sifat neutraliti negara. Dengan perkataan lain, negara adalah penjamin kepada semua kebebasan baik agama, politik atau lainnya. Dan negara tidak harus campur tangan memihak pada parti ini atau lainnya. Sementara, ruang lingkup atau bidang kuasa negara terbatas kepada ‘ruang awam’, ruang lingkup agama menjangkau ke ruang ‘peribadi?’” Beliau juga mengatakan: “Orbit yang utama bagi agama bukan aparatus negara, tetapi keyakinan peribadi dan individu. Tugas negara, bagaimanapun, adalah untuk menyediakan pelayanan kepada rakyat sebelum tiap sesuatu yang lain, untuk menciptakan peluang pekerjaan, dan untuk menyediakan khidmat kesihatan dan pendidikan yang baik bukan untuk mengawal hati dan fikiran rakyat.” (Ghannouchi, 2012).

Dengan pandangannya yang progresif ini, telah membawa kepada kejayaan *Ennahda* dalam meredakan ketegangan dan konflik politik yang meningkat di Tunisia. Perjuangannya telah membawa kesan yang signifikan dalam menggembling kesedaran terhadap nilai-nilai kebebasan dan nahdah dalam merealisasikan cita-cita demokratik di Tunisia dan dunia Islam. Dasar dan kebijakan politiknya dirangka bagi mempertahankan hasrat kebebasan (*al-hurriyyah*) dan keadilan (*al-'adl*) dan *huquq al-insan*, dan memperjuangkan nilai-nilai Islam yang plural dan kolektif serta prinsip *shura* dalam struktur kekuasaan.

*“We consider that a state is more Muslim, more Islamic, the more it has justice in it”* – Kami menganggap sebuah negara lebih Muslim, lebih Islamik, dengan lebih banyak keadilan ditegakkan di dalamnya (Ghannouchi, 1993).

Menurut John L. Esposito (2014) dalam pengantaranya kepada naskhah temuramah Noureddine Jebnoun dengan Rachid Ghannouchi, Ghannouchi adalah penting bagi memahami pertumbuhan dan perkembangan Ennahda sebagai gerakan Islam dan kepada pengembalian dan kejayaannya dalam pilihanraya dan peranannya dalam membangunkan semula Tunisia yang baru. Kepentingan Ghannouchi melangkaui Tunisia yang dianggap secara meluas sebagai aktivis-intelektual yang utama, pembaharu yang kreatif yang telah menyumbang kepada isu-isu pembaharuan dan pemberkatan Islam terkait hubungan Islam dengan sekularisme, demokrasi, masyarakat sivil dan hak-hak wanita.

Pada asasnya artikel ini memfokuskan tentang aspek-aspek pemahaman intelektual dan respon Ghannouchi terhadap isu-isu kontemporer yang kritikal (Mohammad Dawood Sofi, 2018), teori-teori politiknya tentang persoalan Islam dan demokrasi dan kesejarahannya, teori perkongsian kuasa, dan pembaharuan paska Musim Semi Arab serta prinsip kesederhanaannya yang meraikan falsafah-falsafah Barat moden dan hubungannya dengan tradisi pemikiran Islam dalam konteks *siyasah syar'iyyah* dan harakat politik yang dibawanya. Ia turut meninjau pandangan dan analisis lain yang mengkritisi falsafah dan gagasan politiknya serta kekuatan pengaruh dan aspirasi demokratik yang diilhamkannya.

### **KAJIAN PUSTAKA**

Tinjauan literatur-literatur lepas mengenai pemikiran Rachid Ghannouchi, menemukan sejumlah penulisan yang signifikan terkait dengan idea-idea politiknya. Dalam penelitian mereka tentang kematangan proses demokrasi di Tunisia paska revolusi Jasmine, M. Zaidi A. Rahman, Makmor Tumin dan Azmil Zainal Abidin (2023) menyorot peranan Rachid Ghannoushi sebagai ideolog utama dalam protes masal yang mendorong tercetusnya kebangkitan Musim Semi Arab dan peralihan demokratik dan bertapaknya pengaruh Islamis yang telah menarik dukungan yang signifikan dari masyarakat luas. Ia menjelaskan kebijakannya dalam mengatur dasar dengan mengambil kira faktor setempat dalam realiti yang kompleks di Tunisia (Ghannouchi, 2018) yang meraikan kemajmukan dan memilih pertimbangan-pertimbangan yang realistik bagi mengelakkan polarisasi dan divisi dalam proses peralihan dan demokratisasi dalam bentuk kompromi dan penerimaan perkongsian kuasa,

Dalam biografinya yang rinci tentang kareer politik Ghannouchi bertajuk *Rachid Ghannouchi: A Democrat within Islamism*, Azzam Tamimi mengkaji fenomena politik Islam di dunia Arab, dengan memfokuskan pada sejarah hidup Ghannouchi yang mewakili jalur politik Islam yang moden. Ia melihat kesan pemikirannya dalam ruang publik dan kecenderungan-kecenderungan awalnya terhadap pemikiran-pemikiran sosialis, Islamis, pan-Arab, salafis dan Marxis dari pengaruh Nasserisme, Baathisme, Nasir al-din al-Albani dan *Ikhwan al-Muslimin* yang ditekuninya. Ia turut menyorot pandangan globalnya tentang isu-isu sekular, autoritarian, kerakyatan dan keislaman yang menunjukkan kekuatan idea-idea politiknya yang bergaris sederhana, perseptif dan moderat dalam mencari titik temu terhadap proses perubahan. Pemikirannya berevolusi dengan naratif politik paska-kolonial yang berdimensi revolusioner dalam konteks aktivismenya dalam *Harakah al-Ittijah al-Islami* atau MTI (Islamic Tendency Movement) dan kemudiannya menjadi *Harakah En-Nabdah* yang

menunjukkan banyak introspeksi dan trajektori ke depan yang diunjurkan dalam tindak tanduk politiknya. Ia turut terkesan oleh pengalaman pejuang pembebasan Tunisia, pemikir dan intelektual seperti Khayr al-din al-Tunisi, al-Tahtawi, al-Tha'labi, al-Fasi, Malek Bennabi, Ibn Taimiyah, Ibn 'Ashur (1879-1973) dan Muhammad Abduh.

Persoalan tentang keabsahan dan legitimasi politik Islamis dalam era pasca-Islamisme menjadi tema penting dalam pemikiran politik Islam yang ditinjau dari kerangka *siyasah syar'iyyah, fiqh waqi'* dan kehujahan *maqasid*. Ennahda, yang dihapuskan secara sistematis selama hampir dua puluh tiga tahun oleh Ben Ali, telah membuat keputusan yang bermakna bagi menggantikan rejim autokratik dengan peralihannya dari 'Political Islam' kepada 'Muslim Democrat' sebagai rejim demokratik. Menurut Maszlee Malik (2016) al-Nahdah menolak pendekatan radikal dan ekstremis yang terkait dengan Politik Islam sebaliknya mempromosikan negara sivil berdasarkan prinsip maqasid yang diinspirasikan oleh perumusan demokratik Ghannouchi dengan sentuhan falsafahnya yang mengartikulasikan sisi-sisi demokratik yang universal dan ideal.

Kesejarahan prinsip Islam dan demokrasi yang digariskan oleh Ghannouchi, banyak diperbaiki dalam konteksnya yang global oleh Zaid Husaini Kamis, Mohd Roslan Mohd Nor dan Mohamad Zulfazdlee Abul Hassan Ashari (2021); Muhammad Rusdi Muhammadiyah, Muhazir (2021); dan Shakira Alisakun (2020) yang mengupas perspektif dan falsafahnya yang sentral tentang konsep demokrasi. Idea ini merangkul faham kebebasan, hak asasi, keadilan dan pluraliti dan konsep-konsep dasar seperti shura, ijtihad, maslahah serta nilai-nilai moden yang dipertahankannya yang mencorakkan etos dan pengalaman Islam yang dinamik dan responsif dalam sejarah moden.

Tulisan-tulisan lain yang kritis tentang al-Nahdah oleh Michael Collins (1996), Nouredine Jebnoun (2014), Anne Wolf (2017), dan Mohammad Dawood Sofi (2018) dan himpunan makalah Ghannouchi seperti *Maqalat, Minal-Fikr al-Islami Fi-Tunis* (Pemikiran Islam di Tunisia), *Al-Mar'ah al-Muslimah Fi Tunis Bayna Tanjihat al-Qur'an Wa Waqi' al-Mujtama' at-Tunisi* (Wanita Islam di Tunisia antara penganjuran al-Qur'an dan realiti masyarakat Tunisia), *Ath-Thawrah al-Iraniyah Thawrah Islamiyah* (revolusi Iran adalah revolusi Islam), *Al-Islam Yurwli 'Inayatan Kubra Lil-Mujtama'* al-Madani (Islam memberi inayah yang besar kepada masyarakat madani), *al-Dimuqratiyah wa Huquq al-Insan fi al-Islam* dan *al-Hurriyat al-'Ammah fi al-Dawlah al-Islamiyah* (Public Liberties in Islamic State) yang dikembangkan dari idea Bennabi turut dirujuk sebagai pelengkap kepada kajian tentang pemikirannya terkait soal-soal kebebasan, hak asasi, pemisahan kuasa dan lain-lain.

## **METODE PENELITIAN**

Kajian ini bersifat kualitatif dari jenis tinjauan dokumenter dan analisis kandungan. Ia menerapkan pendekatan historis, deskriptif dan analitis dalam penganalisaan data dan materi yang diperoleh dari sumber-sumber arkib, termasuk manuskrip, tesis, buku, artikel, majalah dan jurnal. Maklumat yang terkumpul ini kemudiannya dianalisis secara saintifik bagi mendapatkan kesimpulan dan perumusan yang akurat.

## **HASIL DAN PEMBAHASAN**

### **1. Latar Belakang dan Biografi Ringkas**

Rachid Ghannouchi merupakan seorang pemikir ulung, intelektual dan politikus Islam yang terkenal sebagai pejuang demokrat dan aktivis dalam gerakan politik Islam kontemporer. Beliau pernah meringkuk dalam penjara sebanyak 2 kali di bawah rejim autokratik Habib Bourgiba, dan hidup dalam buangan (*self-exiled*) di London selama 22 tahun. Diktiraf sebagai antara 100 individu paling berpengaruh di dunia (majalah *Times*, 2012), penerima anugerah berprestij Chatham House 2012 dari Prince Andrew, Duke of York bersama dengan Presiden Tunisia, Moncef Marzouki, kerana “kompromi yang berjaya yang keduanya capai ketika transisi demokratik Tunisia” (successful compromises each achieved during Tunisia’s democratic transition), dan tersenarai sebagai salah seorang tokoh penentu dan ideolog dalam dunia Islam kontemporer dalam buku *Makers of Contemporary Islam*, dan antara 100 pemimpin Islam terkemuka pada abad ke-20 (Mohd Mansoor Alam, et. al., 2005) Ghannouchi dilihat sebagai harapan global bagi merealisasikan aspirasi demokrat Islam seluruh dunia.

Dilahirkan pada 22 Jun 1941 di Tenggara Tunisia, Ghannouchi mengikuti pendidikan menengahnya di madrasah Zaytouna. Pelajarannya yang tradisional menfokuskan pada “masalah-masalah yang tidak lagi mengenai kita yang telah dipaksakan ke atas kita oleh kolonialisme dan yang telah menjadi status quo.” (Tamimi, 2001: 11) Setelah menamatkan pengajiannya beliau menuntut sementara di Fakulti Teologi, Universiti Zaytuna (yang dikenali sebagai universiti Islam pertama di dunia yang didirikan pada 737 Masihi). Bagaimanapun, tercerai antara tradisionalisme dengan masyarakat baru yang berorientasikan Barat di mana ia tinggal, beliau meninggalkan Zaytouna, belajar pertamanya secara singkat di Kaherah dan kemudiannya di Damsyik, di mana beliau memperoleh ijazah pertamanya (Noureddine, 2014) dan selanjutnya meneruskan pengajian paska-ijazahnya di Universiti Sorbonne, Paris.

Masanya di Universiti Damsyik (1964-1968) menandakan titik peralihan yang besar dalam kehidupannya. Impak dari kekalahan Arab (gabungan tentera Mesir, Syria dan Jordan menentang militer Israel) dalam Perang Enam Hari pada 1967 memalukan nasionalisme Arab. Seperti kebanyakan anak muda Arab, al-Ghannoushi beralih kepada Islam, tetapi kepada visi Islam yang lebih progresif “Islam yang hidup” (John L. Esposito dan John O. Voll, 2011: 95) berbeza dengan Zaytouna dan universiti-universiti Islam lain yang konservatif yang dianggapnya sebagai “muzium”. Pada 1970 Ghannouchi pulang ke tanah airnya di Tunisia dan mengajar falsafah di sekolah menengah dan mula berdakwah di masjid, dan membentuk gerakan akar umbi Islamnya yang kecil yang kemudiannya menjadi kekuatan utama dalam kebangkitan semula Islam dalam ranah Tunisia yang sekular.

Sejak pertengahan 2021, dengan krisis politik dan perlombagaan yang meningkat, dan ancaman puak sekularis, Tunisia memasuki fasa yang memburuk dengan siri-siri protes yang membawa pada penggantungan parlimen dan penguatkuasaan darurat oleh Presiden Kais Saied pada 25 Julai 2021. Ia mengeluarkan dekrit pada 22 September 2021 yang memberikannya kuasa penuh untuk merombak kerajaan dan membubarkan parlimen. Ini diikuti dengan penangkapan dan penahanan Ghannouchi pada 17 April, 2023, selaku mantan Speaker Dewan Perwakilan Rakyat Tunisia dan pemimpin parti Ennahda, yang mendakwa Kais telah mencabuli amalan demokrasi dan mengerahkan bantahan dan tunjuk rasa terhadap rampasan kuasa tersebut. Pemimpin-pemimpin parti didakwa merancang tindakan keganasan dan akuan dan aset utamanya dibekukan oleh Mahkamah Tunisia. Ghannouchi berdepan dakwaan rasuah, pengubahan wang haram, dan keganasan dan disabitkan dengan hukuman penjara setahun pada 15 Mei 2023 atas dakwaan berkonspirasi terhadap keselamatan negara dan ingin menukar corak pemerintahan. Dalam pendakwaan yang berbeza, beliau dihukum tiga tahun penjara pada 1 Februari 2024 dan partinya didenda \$ 1,170.000 atas dakwaan melobi dan menerima dana asing.

Sejak rampasan kuasanya sendiri pada Julai 2021, autoritarianisme kian meningkat, pembungkaman ke atas pengkritik terus menjadi-jadi, calon-calon presiden yang lain ditahan, dan institusi demokratik dihapuskan. Langkah authoritarian Saied ini dilihat sebagai percubaan dangkal dan lapuk untuk meneruskan budaya korup dalam siasat politiknya yang makin terancam.

## **2. Transisi Demokratik**

Transisi demokratik Tunisia dicapai setelah kejatuhan rejim Zine El Abidine Ben Ali pada 14 Januari 2011. Dicetuskan dari gejolak sosial dan politik yang paling dramatik dengan

protes massa 2010-2011 dan kemarahan akibat tekanan dan kenaikan harga makanan dan bahan bakar, masalah korupsi, pengangguran, dan kebebasan yang dikekang, Revolusi Tunisia atau Jasmine Revolution ini telah menyaksikan kebangkitan fajar baru bagi sistem multi parti, pemerintahan demokratik dan pilihanraya pertama yang bebas di republik itu setelah 23 tahun ditindas rejim autokratik: *“Today, we can assure you that it will not turn into a fundamentalist “religious” or “secular” winter but into a democratic spring where all have a place”* – Hari ini, kita dapat memastikan yang ia tidak akan beralih kepada musim dingin fundamentalis “agama” atau “sekular” tetapi kepada musim semi demokrasi di mana semua punya tempat (Rachid Ghannouchi, 2012)

Menjangkau asal-usulnya sebagai sebuah “parti Islam”, Al-Nahdah telah mengumumkan peralihan yang bersejarah dari anutannya kepada Islam politik kepada Muslim demokrat yang dimaklumkan dalam usul yang dibahas dalam referendum parti, yang menunjukkan keyakinannya terhadap demokrasi yang diterima dalam perspektif gerakan dan penyertaan suaranya dalam pemilihan umum: *“We are leaving political Islam and entering democratic Islam. We are Muslim democrats who no longer claim to represent political Islam.”* - Kita meninggalkan Islam politik dan memasuki Islam demokratik. Kita adalah demokrat yang tidak lagi mendakwa mewakili Islam politik (Rachid Ghannouchi, 2016)

Walaupun menang dengan mandat yang besar, En-Nahda memilih untuk bekerjasama dengan parti sekular sosial demokrat, dan membentuk muafakat politik (kolisi “Troika”) dengan parti al-Muktamar atau Congres pour la Republique (CPR) yang dipimpin oleh Moncef Marzouq (yang kemudian dipilih sebagai presiden pertama Tunisia paska-revolusi pada 12 December 2011) dan parti al-Takattol atau democratique pour le travail et les libertes (FTDL) yang diterajui oleh Mustapha Ben Jaafar. Kesediaan En-Nahda berkongsi kuasa dan memilih jalan sekutu ketimbang dari monopoli tunggal, adalah bagi mengelakkan kemungkinan manipulasi kuasa dan keangkuhan kuasa melalui proses semak dan imbang dan mencapai keputusan yang kolektif: *“By sharing power with the opposition, we protect ourselves from the temptation of monopolizing power and arrogance of power. At the same time, power-sharing protects us from the threat of being subjected in the future to exclusion, marginalization, and torture.”* (Noureddine Jebnoun, 2014)

Menurut Ghannouchi (1993: 88), demokrasi bukanlah suatu falsafah atau ideologi, tetapi serangkaian alat dan mekanisme untuk mengawal kerajaan. Beliau mengambil konsep demokrasi yang dirumuskan oleh Bennabi yang menjelaskan politi Islam sebagai pendekatan psiko-sosiologis dan langkah pendidikan untuk seluruh rakyat (Ghannouchi, 1993: 75-6).

Demokrasi, sebagai difahami Bennabi (1991: 133), bukan sekadar proses politik tetapi sentimen masyarakat ke arah isu-isu kolektif yang bermula dengan menjana semangat demokratik dalam diri individu bersama dengan jiwa dan etika kolektif sebelum menerapkannya sebagai proses politik. Dengan ini, autoriti dapat dipindahkan kepada orang ramai, dan konstitusi suatu bangsa menjadi berdaulat.

### **3. Paradigma politik**

Dalam penulisannya yang prolifik tentang idea dan pemikiran politik, Ghannouchi menekankan aspirasi kebebasan dan ideal maqasid yang meluas. Beliau menegaskan idea kebebasan, konsep negara madani dengan dasar liberal dan pluralisme politik, dan prinsip maslahah dan maqasid syariah yang berakar dari kefahaman yang ideal tentang tuntutan politik yang praktis dan realistik (*sigh al-waqi'*): “*We want a party that talks about everyday problems, and not one that talks about the Last Judgment and Paradise. We want religious activity to be completely independent of political activity*” - Kita mahu parti yang bercakap tentang masalah harian, dan bukan yang bercakap tentang Hari Akhirat dan Syurga. Kita mahu aktiviti agama yang bebas sepenuhnya daripada aktiviti politik (Ghannouchi, 2016).

Tanpa memasukkan provisi shariah dalam konstitusi dasar, En-Nahda disifatkan sebagai “parti politik, demokratik dan sivil” - yang mengilhamkan keterbukaan dan kebebasan dan mempertahankan aspirasi liberal dan prinsip demokratik dalam masyarakat sivil, “*The state should not have anything to do with imposing or telling people what to wear, what to eat and drink, what they believe in, what they should believe in*” (negara tidak ada hak sama sekali untuk mengerah atau memberitahu manusia apa yang harus dipakai, apa yang harus diminum dan dimakan, apa yang mereka percaya, apa yang mereka harus percaya).

Konsensus politiknya tidak lagi berporos pada Islamisme, yang ditakrifkan oleh Bobby S. Sayyid (2003) dalam bukunya “*A Fundamental Fear: Eurocentrism and the Emergence of Islamism*” (*Kebimbangan yang Fundamental: Eropah Sentrik dan Nahdah Islam*) tentang projek politiknya sebagai: “Islamisme adalah projek yang cuba untuk mentransformasi Islam dari titik pusat dalam wacana masyarakat Muslim kepada induk penentu. Secara khusus, projek Islamis adalah usaha untuk menjadikan Islam penentu halatuju dalam orde politik.”

Projek politik Islam ini telah mengambil arah baru setelah apa yang dikenal sebagai *Arab Spring* (Musim Semi Arab) atau *Arab Awakening* (Kebangkitan Arab). Diskusi sekarang bukan tentang menubuhkan negara Islam atau melaksanakan undang-undang hudud. Aspirasi sekarang adalah untuk memugar Muslim yang bertaqwah dalam sebuah negara yang demokratik. Ghannouchi, jelas menolak negara Islam dengan memilih demokrasi

berparlimen. Partinya *en-Nahda* komited kepada keadilan sosial, demokrasi pelbagai parti dan pluralisme agama. Ghannouchi menekankan bahawa tiada asas ketidaksejajaran antara Islam dan sekularisme. Beliau mempertahankan satu darjah pemisahan antara politik dan urusan agama dalam apa yang dikenali sebagai *as-siyasi* (politik atau duniaawi) dan *ad-deeni* (agama atau sakral). (Ghannouchi, 2012) Menurutnya: “sekularisme bukan falsafah ateis tetapi hanya satu kumpulan susunan prosedur yang dirangka bagi mempertahankan kebebasan agama dan fikiran.”

Seorang Profesor Sosiologi di University of Illinois, Asef Bayat (1996) mengungkapkan peralihan ini sebagai pasca-Islamisme. Terdapat peralihan yang jelas daripada slogan lama *al-Islam huwa al-hal* – Islam adalah penyelesaian kepada semua masalah – kepada pendekatan dan penyelesaian yang lebih praktis. Sebagaimana diutarakan oleh Ghannouchi dalam menafsirkan sabda Nabi (saw): “Kamu adalah kalangan yang terbaik yang mengetahui apa yang memberi manfaat dalam urusan duniamu,” yang menunjukkan ia bukanlah tugas agama untuk mengajar kita hal-hal pertanian, industri atau malah tatacara pemerintahan. Akal sanggup untuk mengajar kebenaran ini melalui timbunan pengalaman. Peranan agama, bagaimanapun, adalah untuk merungkai kemosykilan yang besar kepada kita, menyangkut tentang kewujudan, asal, nasib dan tujuan kita diciptakan. Ia adalah bagi membekalkan kita dengan sistem nilai dan prinsip yang dapat menentukan arah pemikiran dan tindakan kita dan peraturan negara yang kita cita-citakan. (Ghannouchi, 2012)

Bayat juga menekankan bahawa pasca-Islamisme tidak sekadar suatu kondisi tetapi juga suatu projek, suatu percubaan yang sedar untuk merangka konsep dan strategi dalam dasar dan kaedah untuk menembusi Islamisme dalam lapangan sosial, politik dan intelek. Pasca-Islamisme mewakili suatu ikhtiar untuk menggabungkan keagamaan dengan hak, kepercayaan dan kebebasan, Islam dan kebebasan sivil dan menfokuskan terhadap hak berbanding tanggungjawab, pluralitas berbanding autoriti yang tunggal, kesejarahan berbanding dengan interpretasi kitab yang tegar dan mutlak, dan masa depan berbanding dengan perkara silam. (Asef Bayat, 2007)

Islam dalam satu cara atau lainnya sentiasa mempengaruhi negara di bawah pemerintahan umat Muslim sepanjang sejarah. Islam tidak mengenal pemisahan antara negara dan agama dalam pengertian menyingkirkan agama sepenuhnya daripada kehidupan awam. Bagaimanapun pembatasan yang jelas harus dibuat antara apa yang termasuk dalam lapangan *al-deeni* atau agama dan yang tercakup dalam *al-siyasi* atau politik. Fuqaha Islam yang besar seperti al-Shatibi dan Ibn Ashur telah sepakat bahawa matlamat tertinggi dari semua

pesan wahyu adalah untuk menegakkan keadilan dan mencapai maslahah dengan merealisasi kepentingan umat. Pencarian keadilan dan maslahah umum diusahakan hanya melalui kesanggupan akal. Dan agama hanya menyediakan nilai dan garis panduan dalam pencarian ini.

#### **4. Negara Madani**

Ghannouchi memperjuangkan ideal kebebasan dan negara madani (*Daulah Madaniyyah*) yang ditegakkan berdasarkan konsensus dan ijtihad. Berdepan dengan cabaran realpolitik, beliau menekankan prinsip musyawarah dalam pemerintahan. Aspirasi politik yang diilhamkan dari tradisi pemikiran Islam dan kerangka episemologinya yang menjunjung prinsip keadilan (*al-'adl*), persamaan (*musawah*), perundingan (*musyawarah*), menjamin kebebasan (*al-hurriyyah*), dan memartabatkan hak dan kuasa rakyat (*Al-sha'b masdar al-sultah - rakyat sumber kedaulatan*).

“Manakala ruang lingkup agama adalah kepatuhan dan kewajipan, politik adalah lingkungan pemikiran dan ijtihad” (Rachid Ghannouchi, 2012)

Visi moral dan ideologi pemikiran dan sumbangannya kepada pergerakan dan aspirasi politik moden dan demokratik yang universal ini dikupas oleh Azzam Tamimi dalam bukunya *Rachid Ghannouchi: A Democrat Within Islamism* [Rachid Ghannouchi: Demokrat Muslim] yang melantarkan landas dan khittah perjuangan Ghannouchi dan falsafah politiknya:

“The significance of Ghannouchi also emanates from the facts that, unlike other Islamic thinkers who espouse the democratic cause, he is both a thinker and a leader of an Islamic movement. He is a credible authority within Islamic circles at the global level. His thoughts are in no way restricted to an intellectual debate at a time when the Islamic movement has emerged as a major political power in the Muslim world, and when power-sharing or power taking experiments are in process. Ghannouchi is unprecedented within Islamic intellectual circles in his theory that civil society is an Islamic concept and that religion consolidates civil society whereas secularism, especially the model imported to the Muslim world under the guise of modernization, weakens it.” (Azzam S. Tamimi, 2001: 215).

[kepentingan Ghannouchi juga lahir dari kenyataan bahawa, tidak seperti pemikir Islam yang lain yang mendukung perjuangan demokratik, beliau juga adalah pemikir dan pemimpin gerakan Islam. Beliau adalah autoriti yang berwibawa dalam lingkaran Islam pada peringkat global. Pemikirannya sama sekali tidak terbatas kepada perdebatan intelektual pada masa ketika gerakan Islam telah bangkit sebagai kuasa politik yang utama di dunia Islam, dan ketika perkongsian-kuasa atau pengalaman pengambilan kuasa sedang dalam proses. Ghannouchi tiada taranya dalam lingkaran intelektual Islam dalam teorinya bahawa masyarakat sivil merupakan konsep Islam dan bahawa agama memperkuuhkan masyarakat sivil sementara sekularisme, terutamanya model yang diimport ke dunia Islam di bawah kedok modernisasi, melemahkannya].

## **5. Prinsip Kebebasan**

Prinsip dan idealisme kebebasan yang diketengahkan Ghannouchi ini berakar dari prinsip dan manhaj politik yang signifikan yang diuraikan dengan mendalam dalam karyanya seperti *Al-dini wal-siyasi fil-Islam* (*The religious and the political in Islam*); *Al-'ilmaniyyah wa al-'ilaqah al-din bi ad-daulah min manzur harakah al-nahdah* (*sekularisme dan hubungan antara agama dan politik dari perspektif parti al-Nahdah*); *visions for a new Tunisia: how Islam and democracy can support each other* (*visi menuju Tunisia yang baru: bagaimana Islam dan demokrasi dapat mendukung satu sama lain*) dan lain-lain.

Dalam rangka menuntut kebebasan dan menegakkan struktur moden dalam konstitusi politik, Ghannouchi menggagaskan sifat neutraliti negara, yakni, negara adalah penjamin kepada semua kebebasan baik agama, politik atau lainnya. Dan negara tidak harus campur tangan memihak pada parti ini atau lainnya: “This is good for politicians because they would no longer be accused of manipulating religion for political means and good for religion because it would not be held hostage to politics”. (Rachid Ghannouchi, 2016)

Idealisme kebebasan yang menekankan pemisahan agama dan politik ini ditekankan dalam kongres Ennahda yang terbaru dalam slogannya “Abandonment of political Islam and separation between politics and practice of preaching” (penyingkiran politik Islam dan pemisahan antara politik dan praktik dakwah). Ini bagi mencapai keharmonian sosial dan mencari suatu neraca yang akan menjamin kebebasan dan hak awam, di mana “untuk mencapai keseimbangan ini, kita harus berpatah balik kepada isu tentang membezakan antara agama dan politik dan menyesuaikan parameter terhadap apa yang tetap dalam agama (*al-thawabit*) dan apa yang berubah.” (*al-mutaghayirat*) (Rachid Ghannouchi, 2012).

Beliau turut menjelaskan hubungan antara Islam dengan sekularisme, yang bersifat harmoni dan bertimbang balik, di mana tiada pertentangan atau konflik antara keduanya, “Kita telah menunjukkan bahawa sekularisme bukan falsafah ateis tetapi hanya sekadar satu penetapan set prosedur yang dirangka untuk melindungi kebebasan agama dan fikiran” (Rachid Ghannouchi, 2012).

Menurutnya, tidak ada makna memaksa manusia untuk menjadi Muslim, umat Islam tidak perlukan hipokrit yang mempamerkan keimanan dan menyembunyikan kekufturan; dan seseorang yang melafazkan dua kalimah syahadah, harus melakukannya dengan berpijak atas kebebasan memilih yang didukung oleh kesedaran dan keyakinan. (Rachid Ghannouchi, 2012)

## **6. Visi Islam Tunisia**

*“Tunisia is now a democracy. The 2014 constitution has imposed limits on extreme secularism and extreme religion” – Rached Ghannouchi* (Tunisia kini adalah sebuah demokrasi. Konstitusi 2014 telah membataskan had ke atas sekularisme yang ekstrim dan agama yang ekstrim).

Revolusi yang tercetus pada 2010-2011 di Tunisia telah menciptakan kekuatan dan keyakinan baru bagi rakyat Tunisia, yang telah mengembalikan kebebasan dan harga diri mereka, dan telah memicu perubahan penting dalam landskap politik Tunisia, yang melahirkan semangat perpaduan dan solidariti yang kuat, “In achieving it, Tunisians must come together and thus, the national unity should be our main priority in maintaining the revolution.” (dalam mencapainya, rakyat Tunisia harus berganding bahu, dan justeru, perpaduan nasional harus menjadi keutamaan kita dalam mengekalkan revolusi).

Bagaimanapun revolusi politik menuntut perubahan ini hanya sebahagian kecil dari perjuangan revolusi yang lebih besar - revolusi dan perubahan dalaman sebagai revolusi sebenar, sebagaimana ditekankan Ghannouchi, “political revolution is only part of the process; however, the real revolution that must take place is the revolution within every people’s life and their attitude. The change of the country’s system is not enough without the change in people’s attitude and their way of thinking. The real revolution must uphold the people’s change within to ensure human dignity (*al-karamah al-insaniyah*) as the cardinal principle of the society” (Maszlee Malik, 2014) [revolusi politik hanya sebahagian dari proses; bagaimanapun revolusi sebenar yang harus berlaku adalah revolusi di dalam kehidupan setiap orang dan sikap mereka. Perubahan sistem negara tidak mencukupi tanpa perubahan dalam sikap manusia dan cara pemikiran mereka. Revolusi yang sebenar harus mendukung perubahan dalaman manusia untuk memastikan kemuliaan insan (*al-karamah al-insaniyah*) sebagai prinsip tonggak dalam masyarakat].

Transformasi politik dan pembaharuan yang kreatif yang diperkenalkan oleh parti *Hizb Harakat En-Nahda* (Parti Renaisans), dan manifesto politiknya yang digembleng dari idealisme dan cita-cita kebebasan telah membawa kestabilan di rantau itu, berkat kekuatan dan kematangan politik Ghannouchi, yang komited memperjuangkan nilai yang inklusif dan plural, dan membawa paradigma moral dan prospek nilai, sebagaimana diungkapkan oleh Anas Altikriti, intelektual Islam British ‘*His vision for the model of an Islamic nation is built heavily on the idea of values*’ – (wawasannya bagi model bangsa Islam banyak dibangunkan dari idea tentang nilai).

## **7. Pemulihan Ekonomi**

Cabar yang ketara setelah mencapai transisi kuasa adalah memulihkan keyakinan rakyat dan strategi untuk membangun dan memulihkan semula ekonomi yang gawat. Menurut laporan *Arab Institute for Human Rights* [Institut Hak Asasi Arab] dan *Arab NGO Network for Development* [Rangkaian NGO Arab bagi Pembangunan] rangsangan dan cetusan sebenar terhadap Revolusi Tunisia hakikatnya berpunca dari dua faktor yang utama: kesempitan ekonomi dan penindasan politik di wilayah tersebut. Ternyata pemberontakan terhadap Ben Ali di Tunisia tidak bersangkutan dengan agama atau sekular. Sebaliknya tuntutan ke arah menghentikan rasuah, kronisme dan penindasan politik dan, pokoknya bagi peningkatan kondisi ekonomi.

Para demonstran telah meletakkan harapan yang tinggi bagi merubah nasib mereka yang diperas oleh ketempangan dan kebejatan sistem yang menekan. Visi ini dipersulit oleh ketidaktentuan politik dan kemusnahan ekonomi di mana keinginan untuk membangunkan sistem sosio-ekonomi berdasarkan ‘maruah, kebebasan dan kesetaraan... adalah tuntutan yang utama dari para demonstran di seluruh wilayah dan apa yang membawa mereka kepada perubahan yang besar ini’.

*Ennahda* telah diberikan peluang untuk memperbaiki masalah ini, terutamanya pengangguran yang berterusan yang menafikan begitu banyak anak muda Tunisia dari harapan dan maruah. Justeru, *Ennahda* menyeru kepada dialog ekonomi nasional yang komprehensif dengan pendekatan penyertaan semua bagi melakukan perubahan berasaskan visi “kapitalisme penyayang” - sebuah pendekatan yang mengimbangi antara kebebasan perusahaan dengan cita-cita keadilan sosial dan peluang yang sama rata (Ghannouchi, 2016). Perencanaan polisi neoliberal *Ennahda* ini menampilkan agenda ekonomi yang lebih setara dan adil yang memanfaatkan rakyat terbesar dan bukan hanya segelintir kecil, dalam mengurangkan kesenjangan sosial dan jurang ekonomi antara yang kaya dan miskin.

Keseluruhan episod Musim Semi Arab tidak hanya difahami sebagai kebangkitan Islam atau aspirasi untuk menjadi lebih Islamik, sebaliknya kerana keluhan ekonomi. Dalam hal ini, *Ennahda* telah berjaya mendesak menaikkan bantuan kerajaan kepada peniaga kecil dan golongan petani, selain mempelbagaikan hubungan perdagangan Tunisia dan kadar eksportnya ke negara-negara jiran (Ghannouchi, 2016). Pemerintah dengan prestasi dan wawasan jangka panjangnya telah memulakan langkah ke hadapan bagi menjamin nilai kemampunan, kestabilan dan ketelusan dalam struktur ekonomi, dan sosio-budaya yang luas, menghapuskan korupsi dan faham yang bertentangan dengan Islam selain membuka

peluang-peluang perdagangan yang baru di Afrika, Asia dan Amerika Latin, dan memajukan rundingan perjanjian perdagangan bebas dengan kesatuan Eropah.

Kesukaran ekonomi dan sosial yang memburuk cuba ditangani dengan cara membantu meningkatkan taraf hidup penduduk dan menjamin pertumbuhan dan sumber daya ekonomi. Dalam mengatasi kebergantungan pada negara, Ennahda menghimbau suatu peralihan dengan mewujudkan budaya keusahawanan di kalangan anak muda. Menteri Latihan Vokasional dan Kerjaya yang merupakan salah seorang anggota Ennahda, Zied Ladhari, telah memperkenalkan satu pembaharuan yang sangat berambisi dan diperlukan, yakni program baru yang dilancarkan bagi melatih lebih 60,000 rakyat Tunisia yang menganggur, mengubahsuai pusat latihan kerja dan mewujudkan autoriti setempat sebagai panduan kerjaya.

Dengan program baru ini diharapkan dapat merubah landskap politik nasional dalam memenuhi keperluan-keperluan baru dalam sektor pendidikan, perniagaan, keusahawanan, wanita dan hubungan awam-swasta melalui pendekatan baru yang merangkumi fokus terhadap pemberdayaan ekonomi dan memerangi rasuah, meningkatkan taraf hidup dan meninggikan martabat sosio ekonomi rakyat.

## **KESIMPULAN**

Paradigma politik Sheikh Rached Ghannouchi dan perjuangan demokratik yang digerakkannya mewakili Partai Ennahdha dan dasar konstitusionalnya yang memperjuangkan politik Islam dan aspirasi pembaharuan telah menyumbang kepada perkembangan gerakan politik yang progresif dan signifikan di dunia Islam. Dalam merumuskan usahanya ini ia turut mengambil kira keperluan setempat dan corak sekularisme yang telah berdarah daging dalam masyarakat Tunisia (yang digelar ibu sekularisme dunia Arab), di mana tradisi dan perjuangan yang dilahirkannya telah membawa kemajuan dalam mengembangkan kefahaman Islam yang moderat, yang mengimbangi pandangan-pandangan politiknya yang luas dan matang. Kepimpinannya, tanpa kecuali turut dikritik kerana kecenderungan patriarkalnya tanpa menafikan sumbangan dan imejnya sebagai pelopor demokratik dalam menganjurkan idealisme kebebasan dan membawa ideologi politik yang moden dan liberal, adaptif dan demokratik, yang tunduk pada demokrasi liberal dan prinsip tanpa campurtangan negara dalam urusan peribadi – seperti pengharaman penggunaan alkohol atau pengenaan *hijab* – berlandaskan nilai-nilai syariah yang substantif dan universal, identiti budaya serta faham kemanusiaan sejagat.

## **REFERENSI**

- Anne Wolf, *Political Islam in Tunisia: The History of Ennahda*. Oxford: Oxford University Press, 2017.
- Anne Wolf, *Ben Ali's Tunisia: Power and Contention in an Authoritarian Regime*. Oxford: Oxford University Press, 2023.
- Azzam S. Tamimi, *Rachid Ghannouchi: A Democrat within Islamism*. Oxford: Oxford University Press, 2001.
- Azzam S. Tamimi, *Rachid Ghannouchi: Seorang Demokrat dalam Wacana Islamisme*, terj. Muhammad Syamil Dzulfida & Ahmad Nabil Amir. Kuala Lumpur: Islamic Renaissance Front, 2018.
- Bayat, Asef, "The Coming of a Post-Islamist Society", *Critique*, (Fall, 1996): 43-52.
- Bayat, Asef, "Islam and Democracy: What is the Real Question?" ISIM Papers, N8. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2007.
- Bennabi, Malik, *Al-Qadaya al-Kubra*. Damsyik: Dar al-Fikr, 1991.
- Bobby, S. Sayyid, *A Fundamental Fear: Eurocentrism and the Emergence of Islamism*. London: Zed Books, 2003.
- Dunn, Michael Collins, "The Al-Nahda Movement in Tunisia: From Renaissance to Revolution." Dalam *Islamism and Secularism in North Africa*, ed. John Ruedy. New York: Palgrave Macmillan US, 1996.
- John L. Esposito dan John O. Voll, *Makers of Contemporary Islam*. New York: Oxford University Press, 2001.
- Linda G. Jones, "Portrait of Rachid al-Ghannouchi," *Middle East Report*, Vol. 18, No. 153 (July-August 1988): 19-22.
- M. Zaidi, Makmor, Azmil, "Politik Islam dalam Konteks Tunisia Pasca Revolusi Jasmine," *Ajkar* Vol. 25 No. 2 (2023): 499-542.
- Malik, Maszlee, "Tatakelola Kerajaan yang Baik (Good Governance), Gerakan Islam dan Rashid Al Ghannoushi," dalam Zulkifli Hasan, ed., *Rashid Al Ghannoushi Intelektual-Reformis Gerakan Islam* (pp. 41-62). Kuala Lumpur: Angkatan Belia Islam Malaysia, 2013.
- Malik, Maszlee, "An Interview with Dr. Rashid Ghannouchi," *Kulliyah Research Bulletin*, Vol. 5, No. 2 (December 2014): 1-3.

## REFERENSI ISLAMIKA: Jurnal Studi Islam

Vol. 2, No. 2 Desember 2024

- Malik, Maszlee, "Tunisia, al-Nahda dan Gerakan Islam," dalam *Rashid Al Ghannoushi Intelektual-Reformis Politikal Islam* (pp. 125-144). Petaling Jaya, Selangor: Angkatan Belia Islam Malaysia & Ilham Books, 2016.
- Mohammad Dawood Sofi, *Rashid al-Ghannushi: A Key Muslim Thinker of the 21<sup>st</sup> Century*. Singapore: Palgrave Pivot, 2018.
- Mohd, Manzoor Alam, *The 100 Great Muslim Leaders of the 20<sup>th</sup> Century*. New Delhi: Institute of Objective Studies, 2006.
- Muhammad Rusdi, M., "Islam Demokratis Perspektif Rachid Ghannouchi," *Jurnal Hukum Samudra Keadilan*, Vol. 16, No. 1 (2021): 19-36.
- Noureddine Jebnoun, "Tunisia at the Crossroads: An Interview with Sheikh Rachid al-Ghannouchi". Foreword by John L. Esposito. *ACMCU Occasional Papers*, April 2014.
- Noureddine Jebnoun (28 September 2015). "Tunisia di Persimpangan: Sebuah Wawancara Bersama Sheikh Rachid Al-Ghannouchi" (Diterjemahkan oleh Ahmad Muziru Idham Adnan, Shuhail Ar Rumy Ismail dan Imran Mohd Rasid). <http://irfront.net/post/articles/tunisia-di-persimpangan-sebuah-wawancara-bersama-sheikh-rachid-al-ghannouchi/> diakses 2 Oktober 2016.
- Rachid, Ghannouchi, "The Participation of Islamists in a Non-Islamic Government", John J. Donohue, John L. Esposito, *Islam in Transition: Muslim Perspectives*. Oxford: Oxford University Press, 1982.
- Rachid, Ghannouchi, *Maqalat*. Paris: Dar al-Karawan, 1984.
- Rachid, Ghannouchi, *Minal-Fikr al-Islami fi Tunis*. Kuwait: Dar al-Qalam, 1992.
- Rachid, Ghannouchi, *Al-Hurriyat al-'Ammah fi al-Dawlah al-Islamiyah*. Beirut: Arab Unity Studies Center, 1993.
- Rachid, Ghannouchi, "Al-Islam Yuwli 'Inayatan Kubra Lil-Mujtama' al-Madani", *Al-'Alam* (London), no. 612 (14 Mac 1998), dan no. 613 (21 Mac 1998).
- Rachid, Ghannouchi, "Secularism in the Arab Maghreb", dalam Azzam Tamimi, John L. Esposito, eds., *Islam and Secularism in the Middle East*. New York: NYU Press, 2000.
- Rachid, Ghannouchi, "Al-'Ilmaniyyah wa 'Ilaqah al-Din bi al-Dawlah min Manzur Harakah al-Nahdah" (Sekularisme dan hubungan antara agama dan negara dari perspektif parti al-Nahdah). Ucapan di Centre for the Study of Islam and Democracy (CSID), Tunisia, 2 Mac 2012.
- Rached, Ghannouchi, "From Political Islam to Muslim Democracy: the Ennahda Party and the Future of Tunisia," *Foreign Affairs* 95, No. 5 (2016): 33.

- Rached, Ghannouchi, “Ennahda’s Democratic Commitments and Capabilities: Major Evolutionary Moments and Choices,” dalam *Democratic Transition in the Muslim World* (pp. 15-27). New York: Columbia University Press, 2018.
- Shakira Alisakun, “Islam and Democracy: A Study on Rachid Ghannouchi’s Views,” *Tajhim* 13, No. 2 (2020): 27-54.
- Z. Husaini, M. R. Mohd Nor, M. Zulfazlee, “Sumbangan Rachid Ghannouchi dalam Mengharmonikan antara Islam dan Demokrasi,” *International Journal of West Asian Studies*, 13 (2021): 147-159.
- Zulkifli Hasan, ed., *Rashid Al Ghannoushi Intelektual-Reformis Gerakan Islam*. Kuala Lumpur: Angkatan Belia Islam Malaysia, 2013.